

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ»**

ПРОГРАММА

международного конкурса творческих работ «Эти удивительные животные»

I. Цели и задачи конкурса

1.1. Конкурс посвящён Международному дню защиты животных (4 октября). День животных - международный день, призванный обратить внимание всех людей на проблемы животных и разбудить в каждом отзывчивость к братьям нашим меньшим.

1.2. Задачи Конкурса:

- Воспитывать чувство сострадания к животным;
- Развитие познавательного интереса к окружающему нас миру;
- Стимулирование развития личности, творческой инициативы и эстетического вкуса;
- Продвижение среди детей, подростков и педагогов экологической культуры и социальной ответственности населения;
- Развитие у школьников, студентов чувства причастности к решению экологических проблем.

II. Участники конкурса

2.1. Принять участие в Конкурсе приглашаются обучающиеся и студенты образовательных организаций всех типов и видов, их педагоги, родители и все взрослые, а также творческие коллективы (классы, группы, семьи и т.п.).

2.2. Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

- 5-7 лет;
- 8-11 лет;
- 12-15 лет;
- 16-18 лет;
- 18 и старше.

2.3. Работы выполняются в следующих номинациях:

- «И у животных есть чувство юмора»;
- «Умелые лапы, уши, хвост»;
- «Модники и модницы среди домашних питомцев»;
- «Мой верный друг»;
- «Эти удивительные животные»;
- «Мы и животные»;
- «Звезды зоопарка»;
- «Экологическая тропа».
- Сценарий мероприятия (урока, внеурочного мероприятия).

2.4. Творческие работы могут быть выполнены в следующих техниках:

- презентация,
- рисунок,
- эссе,

фотография,
вышивка,
вязание,
батик,
мягкая игрушка,
лепка,
аппликация,
оригами,
бумажная пластика,
декупаж,
квиллинг,
выжигание,
изделие из гипса,
изделие из глины,
изделие из нетрадиционных материалов,
изделие из пластилина,
изделие из соленого теста,
изделие из фетра,
макраме,
модульное оригами,
панно (формат А4, А3)

2.5. Количество конкурсных работ от одного автора (или коллектива ребенок (школьник, студент) + наставник) не ограничено.

III. Требования к работам

3.1. На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике Конкурса и следующим критериям:

- оригинальное композиционное решение;
- цветовая и смысловая выразительность;
- оригинальность раскрытия темы конкурса;
- соответствие выбранной теме;
- эстетичность;
- интересное представление заявленной темы, соответствие материала поставленной цели;
- качество исполнения работы;
- использование современных технологий (мультимедиа);
- отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность;
- наличие ссылок на источники информации.

3.2. Требования к оформлению Презентаций:

- Работы должны соответствовать тематике Конкурса;
- Тема презентации выбирается по желанию конкурсантов и должна соответствовать заданным номинациям;
- Каждая презентация должна быть авторской;
- Презентация выполняется в форме слайд-шоу, состоящего из 10-20 основных слайдов по теме;
- В презентации возможно наличие гиперссылок, анимации;
- Слайды должны быть выстроены в определенной логической последовательности, которая должна соответствовать творческому замыслу (сценарию) конкретной работы;
- Работы представляются в виде файла MS Power Point;
- Первый слайд работы представляет название работы и автора;
- Последний слайд – ссылки на используемые источники.

Презентации выкладываются в виде графических файлов в **форматах .pdf, .ppt, .pptx**.
Максимальный размер: 5 МБ

3.3. Требования к оформлению эссе:

Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение предложенной темы, стараясь обосновать его. Эссе подается как авторский продукт, не содержащий в себе ни полностью, ни частично элементов плагиата. Цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, город издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы). Объем работы 2-3 страницы, формата А4, книжная ориентация; кегль 14, вид шрифта –Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5; поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5 см; название конкурса в верхнем колонтитуле – справа; заголовок: по центру страницы (ФИО автора под заголовком справа).

Работа должна быть представлена в электронном виде: файл в формате Word.

3.4. Требования к фотоизображениям:

– Принимаются оригинальные фотоработы. Исключаются какая-либо ретушь и фотомонтаж, наличие каких-либо подписей, рамок и символов на изображении. Фотоизображения принимаются в формате JPEG, размер 15*21.

IV. Организация и условия проведения Конкурса

4.1. При выставлении оценок жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие творческой работы теме Конкурса и предъявляемым требованиям;
- творческий подход к исполнению (оформление);
- качество и художественный уровень исполнения.

4.2. Для участия в конкурсе Вам необходимо зарегистрироваться на сайте <https://dpo.imef.ru/> подать заявку **до 7 октября 2018 года**, загрузить творческую работу и оплатить организационный взнос в размере 150 руб. за 1 творческую работу. **Внимательно заполнить данные участника и руководителя работы, а также Образовательное учреждение (заполненные Вами данные идут в диплом)!!!**

4.3. Оценка конкурсных работ членами жюри - 08.10.2018 г.

4.4. Объявление победителей конкурса 10.10.2018 г.

4.5. Исправление ошибок в наградных документах, допущенных по вине заявителя, платное – 50 руб. один документ.

V. Поощрение победителей Конкурса

5.1. По итогам конкурса жюри определяет победителей Конкурса по номинациям, занявшим I, II и III места. Победители награждаются дипломами. Руководители работ награждаются благодарственными письмами.

Координатор:

Кострова Светлана Владимировна, тел. +7 (8512) 238-237; +7 (8512) 211-444, доб. 607; e-mail: skostrova@imef.ru