

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ»**

**ПРОГРАММА
международного конкурса творческих работ
«Водные обитатели»**

I. Цели и задачи конкурса

1.1. Конкурс проводится с целью эстетического развития личности каждого конкурсанта на основе самостоятельной или коллективной творческой деятельности, популяризации и формирования любви и бережного отношения к Земле, своей Родине и природе и посвящен Всемирному дню китов и дельфинов.

1.2. Задачи Конкурса:

- Совершенствование навыков работы с пластилином, стимуляция интереса к изобразительной деятельности и декоративно-прикладному творчеству;
- Активизация познавательной деятельности, ориентированной на личностную и творческую самореализацию;
- Развитие творческих способностей, фантазии и креативного мышления;
- Развитие наблюдательности у детей и умения передавать увиденное, услышанное;
- Воспитание в детях любви к творчеству, красоте, искусству;
- Воспитание художественно-эстетического отношения к искусству;
- Приобщение детей к культурным ценностям;
- Стимулирование познавательных интересов ребёнка;
- Развитие художественно-изобразительных способностей.
- Повышение интереса воспитанников и учащихся к творчеству.
- Стимулирование воспитанников и учащихся к самостоятельному поиску инновационных, нестандартных подходов к творческой деятельности.

II. Участники конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники учреждений дополнительного образования, МБДОУ, учащиеся образовательных учреждений, обучающиеся творческих объединений, студенты, индивидуальные исполнители и творческие личности. На Конкурс принимаются коллективные работы, семейные, индивидуальные.

2.2. Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

- 5-7 лет;
- 8-11 лет;
- 12-15 лет;
- 16-18 лет;
- 18 и старше.

2.3. При изготовлении творческих работ детьми допускается участие педагогов и родителей.

2.4. Работы выполняются в следующих номинациях:

- «Всемирный день китов и дельфинов»,
- «Дельфины – люди моря»,
- «Водные обитатели».

2.5. Количество конкурсных работ от одного автора (или коллектива ребенок (школьник, студент) + наставник) не ограничено.

III. Требования к работам

3.1. На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике Конкурса и следующим критериям:

- оригинальное композиционное решение;
- цветовая и смысловая выразительность;
- эстетичность;
- оригинальность;
- креативность.
- творческий подход к раскрытию темы, самостоятельность и глубина замысла;
- художественное исполнение, умение применять выразительные средства иллюстрации

для достижения замысла.

3.2. Требования к оформлению Презентаций:

- Работы должны соответствовать тематике Конкурса;
- Тема презентации выбирается по желанию конкурсантов и должна соответствовать заданным номинациям;
- Каждая презентация должна быть авторской;
- Презентация выполняется в форме слайд-шоу, состоящего из 10-20 основных слайдов по теме;
- В презентации возможно наличие гиперссылок, анимации;
- Слайды должны быть выстроены в определенной логической последовательности, которая должна соответствовать творческому замыслу (сценарию) конкретной работы;
- Работы представляются в виде файла MS Power Point;
- Первый слайд работы представляет название работы и автора;
- Последний слайд – ссылки на используемые источники.

Презентации выкладываются в виде графических файлов в форматах .pdf, .ppt, .pptx.

Максимальный размер: 5 МБ

3.3. Требования к конкурсным материалам (эссе, сценарии) Все материалы проходят проверку оргкомитетом конкурса на предмет соответствия следующим требованиям:

- Автор предоставляет на конкурс (к публикации) собственный, разработанный самостоятельно (или в группе) материал, соответствующий тематике конкурса. Допускается обобщение работы коллег, вашего образовательного учреждения, публикаций.

- Язык материала: русский. Рекомендуемое оформление текста: шрифт Times New Roman, размер – 14, выравнивание по ширине или по левому краю, интервал – 1,5.

- Размер файла: не более 5 МБ. Работа должна быть составлена с соблюдением морально-этических норм, не нарушать действующее законодательство РФ и не носить рекламный характер

IV. Организация и условия проведения Конкурса

4.1. Для участия в конкурсе Вам необходимо зарегистрироваться на сайте <https://contests.imef.ru/konkursy> подать заявку до **27 июля 2020 года**, загрузить творческую работу, после принятия работы (в течении - от одного часа до одного дня), оплатить организационный взнос в размере 150 руб. за 1 творческую работу. **Внимательно заполнить данные участника(коллектива) и руководителя работы (укажите ФИО одного руководителя), а также Образовательное учреждение (заполненные Вами данные идут в диплом)!!!**

4.2. Вы можете прикрепить видео на конкурс. Для этого сохраните Ваше видео в облако (или в сеть Интернет), скопируйте ссылку. При составлении заявки ставите «галочку» в поле «ссылка на работу». В открывшееся окно вставляете ссылку.

Файл с работой (.jpg, .jpeg, .bmp, .png), максимальный размер: 5 МБ

Выберите файл Файл не выбран

Или ссылка на работу

В открывшееся окно вставляете ссылку.

Или ссылка на работу

4.3. Оплачивать организационный взнос можно оплатить сразу после подачи работы в личном кабинете. Таким образом, Вы избежите оплаты процентов и сразу же будете видеть статус оплаты работы во вкладке личного кабинета «Мои платежи». Оплата производится до дня начала оценки конкурсных работ членами жюри!!!

4.3. Исправление ошибок в наградных документах, допущенных по вине заявителя, платное – 50 руб. один документ.

4.4. Оценка конкурсных работ членами жюри - 28.07.2020 г.

4.5. Объявление победителей конкурса 29.07.2020 г.

V. Поощрение победителей Конкурса

5.1. По итогам конкурса жюри определяет победителей Конкурса по номинациям, занявшим I, II и III места. Победители награждаются дипломами. Руководители работ награждаются благодарственными письмами.

Координатор:

Кострова Светлана Владимировна,

тел. +7 (8512) 238-237; +7 (8512) 211-444, доб. 607;

e-mail: skostrova@imef.ru