# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### «ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И ФИНАНСОВ»

#### ПРОГРАММА

## международного конкурса декоративно-прикладного творчества

#### "ЛЕГО-карусель"

#### І. Цели и задачи конкурса

- 1.1. Конкурс проводится с целью развития творческого потенциала обучающихся, стимулирование познавательного интереса детей, школьников, студентов, педагогов, родителей, совершенствование их исследовательских и творческих способностей, выявление оригинальных замыслов.
  - 1.2. Задачи Конкурса:
- популяризация и развитие новых видов деятельности для младших школьников, школьников, студентов, основанных на применении новых технологий (легоконструирование, творческое экспериментирование);
  - повышение интереса к самостоятельной творческой деятельности;
  - стимулирование познавательных интересов, обучающихся;
- создание условий для развития творческих способностей дошкольников, школьников, студентов, педагогов, воспитателей, их фантазии и воображения;
- формирования у дошкольников, школьников, студентов, педагогов, воспитателей любви и уважения к природе и окружающему миру
  - стимулирование познавательных интересов ребёнка;
- выявление творчески работающих педагогов и создание условий для их самореализации;
- выявление творчески работающих педагогов и создание условий для их самореализации.

## **II.** Участники конкурса

- 2.1. Принять участие в Конкурсе приглашаются дети, подростки, обучающиеся и студенты образовательных организаций всех типов и видов, их педагоги, родители и все взрослые, а также творческие коллективы (классы, группы, семьи и т.п.).
  - 2.2. Конкурс проводится в шести возрастных группах:

- 1-4 года;
- 5-7 лет;
- 8-11 лет;
- 12-15 лет;
- 16-17 лет;
- 18 лет и старше.
- 2.3. При изготовлении творческих работ детьми допускается участие педагогов и родителей.
  - 2.4. Работы выполняются в следующих номинациях:
  - «Лего-животные»;
  - «Лего-дом»;
  - «Лего-робот»;
  - «Лего-механизм»;
  - «Лего-сказка»;
  - «Мастер-класс».
  - 2.5. Работы выполняются в следующих техниках:
  - сценарий внеклассного мероприятия,
- мастер-класс (как можно быстро и красиво сделать поделку. Небольшая презентация или фотоколлаж из серии фотографий (не более 5-х)).
  - 2.5. Количество конкурсных работ от одного автора (или коллектива (школьник, студент) + наставник) не ограничено.

#### **III.** Требования к работам

- 3.1. На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике Конкурса и следующим критериям:
  - соответствие творческой работы теме Конкурса и предъявляемым требованиям;
- новизна, оригинальность работы (оценивается оригинальность раскрываемой работой темы, глубина идеи работы,
- образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств);
  - оригинальное композиционное решение;
  - цветовая и смысловая выразительность;
  - эстетичность;
  - креативность;
  - использование современных технологий (мультимедиа) (для презентаций);
- отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность (для презентаций);
  - наличие ссылок на источники информации (для презентаций);
  - творческий подход к раскрытию темы, самостоятельность и глубина замысла;

- художественное исполнение, умение применять выразительные средства иллюстрации для достижения замысла наличие ссылок на источники информации (для презентации);
  - общее восприятие, художественный уровень, оригинальность идеи работы.
  - 3.2. Требования к оформлению Презентаций:
  - -Работы должны соответствовать тематике Конкурса;
- -Тема презентации выбирается по желанию конкурсантов и должна соответствовать заданным номинациям;
  - -Каждая презентация должна быть авторской;
  - -Презентация выполняется в форме слайд-шоу, состоящего из 10-20 основных слайдов по теме;
  - -В презентации возможно наличие гиперссылок, анимации;
- -Слайды должны быть выстроены в определенной логической последовательности, которая должна соответствовать творческому замыслу

(сценарию) конкретной работы;

- -Работы представляются в виде файла MS Power Point;
- -Первый слайд работы представляет название работы и автора; Последний слайд ссылки на используемые источники.

Презентации выкладываются в виде графических файлов в форматах .pdf, .ppt, .pptx. Максимальный размер: 5 МБ

3.3. Требования к конкурсным материалам (эссе, сценарии)

Все материалы проходят проверку оргкомитетом конкурса на предмет соответствия следующим требованиям:

- -Автор предоставляет на конкурс (к публикации) собственный, разработанный самостоятельно (или в группе) материал, соответствующий тематике конкурса. Допускается обобщение работы коллег, вашего образовательного учреждения, публикаций.
- -Язык материала: русский. Рекомендуемое оформление текста: шрифт Times New Roman, размер 14, выравнивание по ширине или по левому краю, интервал 1,5. Размер файла: не более  $\frac{5}{10}$  MB.

Работа должна быть составлена с соблюдением морально-этических норм, не нарушать действующее законодательство РФ и не носить рекламный характер

#### IV. Организация и условия проведения Конкурса

4.1. Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте <a href="https://dpo.imef.ru/">https://dpo.imef.ru/</a> подать заявку до 26 мая 2019 года, загрузить творческую работу, после принятия работы (в течении - от одного часа до одного дня), оплатить организационный взнос в размере 150 руб. за 1 творческую работу. Внимательно заполнить данные участника и руководителя работы, а также

## Образовательное учреждение (заполненные Вами данные идут в диплом)!!!

4.2. Вы можете прикрепить видео на конкурс. Для этого сохраните Ваше видео в облако (или в сеть Интернет), скопируйте ссылку. При составлении заявки ставите «галочку» в поле «ссылка на работу»

Ф	райл с работой	й (.jpg, .jpeg, .bm	np, .png), ман	ссимальный	размер: 5 MБ °
	Выберите файл	Файл не выбран			
V	Или ссылка на работу 🗓				
B o	ткрывшееся с	окно вставляет	ге ссылку.		
	Или ссылка н	а работу 🗷			

- 4.3. Оплачивать организационный взнос лучше после принятия работы, в личном кабинете. Таким образом, Вы избежите оплаты процентов и сразу же будете видеть статус оплаты работы во вкладке личного кабинета «Мои платежи». Оплата производится до дня начала оценки конкурсных работ членами жюри!!!
  - 4.3. Оценка конкурсных работ членами жюри 27.05.2019 г.
  - 4.4. Объявление победителей конкурса 28.05.2019 г.
- 4.5. Исправление ошибок в наградных документах, допущенных по вине заявителя, платное 50 руб. один документ.

## V. Поощрение победителей Конкурса

5.1. По итогам конкурса жюри определяет победителей Конкурса по номинациям, занявшим I, II и III места. Победители награждаются дипломами. Руководители работ награждаются благодарственными письмами.

#### Координаторы:

Начальник отдела ДПО: Кострова Светлана Владимировна, тел. +7 (8512) 238-237; +7 (8512) 211-444, доб. 607; email: skostrova@imef.ru

Ведущий менеджер отдела ДПО: Мусмулаева Равиля Рафиковна тел. +7 (8512) 211-444; доб. 509; email: rmusmslaeva@imef.ru