

## **ПРОГРАММА**

### **Всероссийского конкурса творческих работ "Здравствуй, племя младое!"**

#### **I. Цели и задачи конкурса**

1.1. Конкурс проводится с целью повышения интереса к Дню знаний, формирование у детей, подростков, студентов отношения к школе, образованию, повышению правовой культуры и грамотности, организации досуга в период летних каникул.

1.2. Задачи Конкурса:

- Развитие творческих способностей, фантазии и креативного мышления;
- Создание условий для самореализации детей, подростков;
- развитие интеллектуального творчества;
- развитие творческой активности;
- активизация внеклассной и внешкольной работы.

#### **II. Участники конкурса**

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники учреждений дополнительного образования, МБДОУ, учащиеся, студенты образовательных учреждений, обучающиеся творческих объединений, индивидуальные исполнители и творческие личности. На Конкурс принимаются коллективные работы, семейные, индивидуальные.

2.2. Конкурс проводится в пяти возрастных группах:

- 5-7 лет;
- 8-11 лет;
- 12-15 лет;
- 16-18 лет;
- 18 и старше.

2.3. При изготовлении творческих работ детьми допускается участие педагогов и родителей.

2.4. Работы выполняются в следующих техниках:

презентация,  
живопись,  
графика,  
вышивка,  
вязание,  
бисероплетение,  
вышивка лентами,  
батик,  
кукла,  
мягкая игрушка,  
лепка,  
аппликация,  
оригами,

бумажная пластика,  
предметы быта и интерьера,  
флористика,  
декупаж,  
квиллинг,  
выжигание,  
изделие из гипса,  
изделие из глины,  
изделие из нетрадиционных материалов,  
изделие из пластилина,  
изделие из соленого теста,  
изделие из фетра,  
макраме,  
модульное оригами,  
панно (формат А4, А3),  
эссе,  
сценарий.

2.5. Количество конкурсных работ от одного автора (или коллектива ребенок (школьник, студент) + наставник) не ограничено.

### **III. Требования к работам**

3.1. На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике Конкурса и следующим критериям:

- оригинальное композиционное решение;
- цветовая и смысловая выразительность;
- эстетичность;
- оригинальность;
- креативность.
- использование современных технологий (мультимедиа) (для презентаций);
- отсутствие теоретических ошибок, логика представления информации, грамотность (для презентаций);
- наличие ссылок на источники информации (для презентаций)
- творческий подход к раскрытию темы, самостоятельность и глубина замысла;
- художественное исполнение, умение применять выразительные средства иллюстрации для достижения замысла.

3.2. Требования к оформлению Презентаций:

- Работы должны соответствовать тематике Конкурса;
- Тема презентации выбирается по желанию конкурсантов и должна соответствовать заданным номинациям;
- Каждая презентация должна быть авторской;
- Презентация выполняется в форме слайд-шоу, состоящего из 10-20 основных слайдов по теме;
- В презентации возможно наличие гиперссылок, анимации;
- Слайды должны быть выстроены в определенной логической последовательности, которая должна соответствовать творческому замыслу (сценарию) конкретной работы;
- Работы представляются в виде файла MS Power Point;
- Первый слайд работы представляет название работы и автора;
- Последний слайд – ссылки на используемые источники.

3.3. Требования к конкурсным материалам (сценарий)

Все материалы проходят проверку оргкомитетом конкурса на предмет соответствия следующим требованиям:

- Автор предоставляет на конкурс (к публикации) собственный, разработанный самостоятельно (или в группе) материал, соответствующий тематике конкурса. Допускается обобщение работы коллег, вашего образовательного учреждения, публикаций.

- Язык материала: русский. Рекомендуемое оформление текста: шрифт Times New Roman, размер – 14, выравнивание по ширине или по левому краю, интервал – 1,5.

- В материале **должны отсутствовать ссылки** на любые источники в Интернете.

- Размер файла: не более 5 МВ.

- Работа должна быть составлена с соблюдением морально-этических норм, не нарушать действующее законодательство РФ и не носить рекламный характер.

#### 3.4. Требования к оформлению эссе:

Эссе представляет собой творческое мини-сочинение, в котором участник излагает свое видение предложенной темы, стараясь обосновать его. Эссе подается как авторский продукт, не содержащий в себе ни полностью, ни частично элементов плагиата. Цитирование использованной литературы оформляется в виде сносок со всеми выходными данными источников (автор, название работы, город издания, издательство (периодическое издание), год издания (номер выпуска), страницы). Объем работы 2-3 страницы, формата А4, книжная ориентация; кегль 14, вид шрифта –Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5; поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5 см; название конкурса в верхнем колонтитуле – справа; заголовок: по центру страницы (ФИО автора под заголовком справа).

Работа должна быть представлена в электронном виде: файл в **формате Word**.

#### 3.5. Требования к фотоизображениям:

– Принимаются оригинальные фотоработы. Исключаются какая-либо ретушь и фотомонтаж, наличие каких-либо подписей, рамок и символов на изображении. Фотоизображения принимаются в формате JPEG, размер 15\*21.

### IV. Организация и условия проведения Конкурса

4.1. При выставлении оценок жюри руководствуется следующими критериями:

- соответствие творческой работы теме Конкурса и предъявляемым требованиям;
- творческий подход к исполнению (оформление);
- качество и художественный уровень исполнения;
- степень самостоятельности и творческого личностного подхода;
- оригинальность, уникальность раскрытия темы Конкурса;
- общее восприятие, художественный уровень, оригинальность идеи работы.

4.2. Для участия в конкурсе Вам необходимо зарегистрироваться на сайте <https://dpo.imef.ru/> подать заявку **до 11 сентября 2018 года**, загрузить творческую работу и оплатить организационный взнос в размере 150 руб. за 1 творческую работу. **Наличие заявок в электронном виде обязательно!!!** Оплата организационного взноса производится за каждую конкурсную работу.

4.3. Исправление ошибок в наградных документах, допущенных по вине заявителя, платное – 50 руб. один документ.

4.4. Оценка конкурсных работ членами жюри - 11.09.2018 г.

4.5. Объявление победителей конкурса 14.09.2018 г.

### V. Поощрение победителей Конкурса

5.1. По итогам конкурса жюри определяет победителей Конкурса по номинациям, занявшим I, II и III места. Победители награждаются дипломами. Руководители работ награждаются благодарственными письмами.

#### Координатор:

*Кострова Светлана Владимировна, тел. +7 (8512) 238-237; +7 (8512) 211-444, доб. 607; e-mail: [skostrova@imef.ru](mailto:skostrova@imef.ru)*